

Note de synthèse du webinaire du 5 février 2021

Le webinaire du chantier "Collège du Monde - Chercheurs et chercheuses en exil" du MEnS, co-piloté par Pascale Laborier, professeure des universités à Paris Nanterre et membre du bureau MENS, et Laura Lohéac, directrice exécutive du programme PAUSE, s'est tenu le vendredi 5 février de 11h à 12h20. Il a réuni 14 participant·e·s.

Ce chantier a pour but de mobiliser les établissements autour du projet Collège du monde et de contribuer à son développement.

Qu'est ce que le programme PAUSE ?

Le **Programme national d'Accueil en Urgence des Scientifiques en Exil (PAUSE)**, créé en 2017 à l'initiative du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et porté par le Collège de France, rassemble plusieurs ministères (MESRI, Europe et Affaires étrangères, Intérieur, Culture) et de grands organismes de l'enseignement supérieur et de la recherche (entre autres, le CNRS, l'INRA, l'INSERM, l'INRIA, CPU, CDEFI, AUF, CNOUS...) et s'appuie sur un réseau de plus de 80 laboratoires d'accueil. Il a pour ambition **d'accueillir en France des scientifiques de toutes disciplines en provenance de pays où la situation politique ne leur permet plus d'exercer leur métier** et met leur vie et celle de leur famille en péril. A travers l'attribution de financements incitatifs, le programme facilite leur recrutement dans des établissements d'enseignement supérieur et des organismes de recherche pour une année, renouvelable une fois (deux fois pour les doctorant·e·s.)

Le projet Collège du Monde : permettre aux chercheurs et chercheuses en exil de retrouver la possibilité d'enseigner

1) Les problématiques

Le programme PAUSE a accueilli en cofinancement avec les établissements d'enseignement supérieur plus de 200 scientifiques depuis sa création. L'un des enjeux majeur qui se pose est l'intégration académique des lauréat·e·s pendant leur financement PAUSE et au-delà.

Pour permettre l'intégration de ces collègues ou leur reconversion professionnelle, il faut accompagner leur insertion dans nos établissements. Or, les contrats offerts procurent généralement des supports de recherche et non d'enseignement. S'ils facilitent effectivement l'accueil en urgence, un autre modèle doit être construit pour que les savoirs de ces collègues continuent à être transmis, à un large public comme à des étudiant·e·s elleux-mêmes en situation d'exil.

Les universités allemandes fédèrent actuellement leurs initiatives au sein d'une Académie en exil sur le modèle historique de la New School aux États-Unis. Le projet de Collège du Monde s'inscrit dans cette logique.

Pour améliorer en France, l'insertion de nos collègues, un certain nombre de difficultés ont été évoquées lors du webinaire :

- Le 1er contrat est, souvent, de recherche uniquement et ne permet pas la qualification comme "enseignant-e"
- Il existe une difficile intégration dans les maquettes / offres de formation déjà existantes
- Les scientifiques ne parlent pas toujours français.
- Il y a un manque de financements pérennes et de volontés politiques dans certains établissements
- On connaît une incertitude liée à la LPR

2) Les propositions et objectifs du projet Collège du monde

Objectifs

- Soutien des communautés scientifiques et intellectuelles en exil, offrant ainsi des possibilités crédibles de reconstruction du paysage scientifique du pays d'origine dans le futur.
- Programmes intégrés dans les universités du ou des pays d'accueil, permettant la poursuite de l'activité scientifique, l'enrichissement mutuel des traditions scientifiques et leur articulation avec l'actualité de la recherche en train de se faire.
- Implication des collègues statutaires sur les sites du Collège du Monde.

Propositions

- Création de Chaires d'excellence réparties en France pour trois ans pour des lauréat-e-s sortant de programmes d'urgence sur la base d'un financement mixte.
- Création d'une banque de séminaires qui peuvent être validés (en ECTS) dans plusieurs universités partenaires. Assurés par les lauréat-e-s de PAUSE dans le cadre de leur contrat, les titulaires des Chaires mais aussi par les enseignant-e-s des établissements dans le cadre de leur service.
- Un large choix de langues d'enseignement : français, anglais, arabe, turc, persan, etc.
- Possibilité de podcast/ MOOC
- Travail commun avec la DIAIR sur le volet du numérique

A ce stade, le projet est porté par 3 universités franciliennes - Paris 1, Paris 8, Paris Nanterre (l'EHESS à confirmer) - ainsi que par le programme PAUSE. Il a vocation à s'élargir à d'autres universités en région et au-delà des SHS. L'université de Strasbourg a notamment marqué son intérêt mais aussi Grenoble et Montpellier.

Le MENS pourrait contribuer à la mobilisation des établissements et organisations partenaires sur ce projet, qui a vocation à être porté par les lauréat-e-s du programme PAUSE, afin d'en assurer un déploiement à l'échelle de tout le territoire et à l'ensemble disciplines.



Vous souhaitez voir ou revoir le webinaire ? Il est disponible pendant 1 an sur ce lien :
https://u-paris.zoom.us/rec/share/7n9b8h3geoY_DL0Pxd5cmtzcf9SkUPGm6zDHsGjnzNNLzN3AH5UyrUdcWUH0UkMV.u_zgPgrmsMQ8u9Zt

Pour nous contacter :

- Laura Lohéac et Pascale Laborier :
laura.loheac@college-de-france.fr / plaborier@parisnanterre.fr
- Nathan Eryeh--Fort, chargé de projet : nathan.eryeh-fort@reseau-mens.org



Poser pour la liberté, portraits de scientifiques en exil

Actuellement à la Cité du Design de Saint-Étienne se tient une exposition, non ouverte au public en raison de la crise sanitaire mais à des groupes scolaires, intitulée "**Poser pour la liberté, portraits de chercheurs en exil**" réalisée par le **photographe Pierre-Jérôme Adjedj et Pascale Laborier, commissaire de l'exposition** et soutenu par le programme **PAUSE**. Elle est destinée à être itinérante en France et à l'étranger et susceptible d'être montée dans des établissements du supérieur (lorsque les mesures sanitaires le permettront). Contactez nous si votre établissement est intéressé : poserpourlaliberte@gmail.com

Pour en savoir plus : <https://www.citedudesign.com/fr/a/poser-pour-la-liberte-1315>



En partenariat avec la revue **Hommes & Migrations**, est paru un numéro hors-série « Poser pour la liberté : portraits de scientifiques en exil » accompagnant l'exposition autour des portraits réalisés dans le cadre du projet RESTRICA.

Articles, témoignages, photographies composent cet ouvrage qui raconte par les images et les mots les exils scientifiques contraints d'hier et d'aujourd'hui.

Un exemplaire peut être obtenu en contrepartie d'un don au programme PAUSE (via la Fondation de France). **Les fonds récoltés sont destinés à l'accueil d'un(e) scientifique en exil.**

<http://www.histoire-immigration.fr/hommes-migrations/numeros/poser-pour-la-liberte>